

(5.) *Couleurs minérales.*—Ogres ferrugineux, etc., spath pesant, terre de savon.

(6.) *Sources salées, eaux minérales.*—Sources salées, eaux minérales.

(7.) *Minéraux, employés comme matériaux de construction.*—Calcaires, dolomie, grès, granit, syénite, gneiss, labradorite, marbres, brèches, porphyre, ardoises, dalles, chaux, briques.

(8.) *Minéraux réfractaires.*—Plombagine ou graphite, pierres de savon, pierre ollaire, mica, amiante, argiles réfractaires.

(9.) *Employés pour le polissage et l'affutage.*—Pierre à aiguiser, pierre à rasoir, poudre d'émeri, pierre meulière, meule.

(10.) *Minéraux employés dans les arts et les bijouteries.*—Pierres lithographiques, labradorites, porphyrite, albite, perthite, quartz, améthyste, conglomérat de jaspe, agates, pierres précieuses canadiennes.

(11.) *Divers.*—Sable pour la confection du verre, argiles plastiques, schistes carbonifères, pierre artificielle.

500. Ce qui a jusqu'ici empêché le développement des industries minières est le manque de capital, et le fait qu'un certain nombre d'entreprises ont été tout à fait spéculatives, ce qui a jeté des soupçons sur des entreprises de bonne foi et a induit les capitalistes à placer leurs capitaux ailleurs, mais comme les explorations de la commission géologique font de mieux en mieux connaître la localité des minéraux, nos ressources minérales attirent de plus en plus l'attention du public, et il ne s'écoulera peut-être pas bien des années